

BERKEL EN RODENRIJS | BERGSCHENHOEK | BLEISWIJK

KUN ST TOER

26
92

OPEN ATELIERS
2 & 3 OKTOBER 2021
11.00 - 18.00 UUR

WWW.KUNSTTOER.NL

**KUN
ST
ER**



SCAN ME



Plan nu makkelijk uw route
via Google Maps

VOORWOORD

KUNSTTOER

De 26^e KUNSTTOER.

Al even worden we geplaagd door een rondwarend virus, waardoor het houden van de toer vorig jaar onverantwoord was. Daar het lijkt dat we dit jaar successen scoren in de vermindering van de verspreiding, willen we u toch weer in de gelegenheid stellen om kennis te maken met de kunstenaars en hun werken in onze regio. We zullen de coronaregels respecteren en vragen u daar ook in ons aller belang rekening mee te willen houden.

De kunstenaars zullen hun ateliers weer openstellen in het eerste weekend van oktober. Ze tonen u dan graag hun werk en vertellen u daarbij hoe ze tot het werk gekomen zijn.

Ook kunt u tijdens uw bezoek aan de kunstenaars weer meedoen aan "Win een kunstwerk". Laat u voorlichten over deze actie tijdens uw bezoek bij een kunstenaar.

Wilt u meer weten over onze vereniging of kennis willen nemen van onze nieuwe actie "Kunst uit logeren" kijk dan op www.kunsttoer.nl. Graag tot ziens tijdens uw rondgang langs de kunstenaars.

Theo Baltzer
Voorzitter Kunsttoer Lansingerland



KUNST UIT LOGEREN

30 Kunstwerken komen graag logeren bij u thuis!

U kunt per keer één kunstwerk gratis vier weken te gast hebben. De kunstenaar komt zelf de kunstwerken halen en brengen. Daarna kunt u weer voor 4 weken een ander werk ontvangen; etc. Gratis en voor niets, daar kun je toch geen nee tegen zeggen. Zie voor meer informatie onze site www.kunsttoer.nl. klik daar op "kunst uit logeren in lansingerland" en bekijk de on-line galerie waar al de deelnemende kunstwerken ten toon gesteld zijn.

Adres Expositie: On-line, zie onze website www.kunsttoer.nl
Klik daar op "kunst uit logeren"
Email kunstenaar: kunst-te-gast@kunsttoer.nl





ALEID EGAS

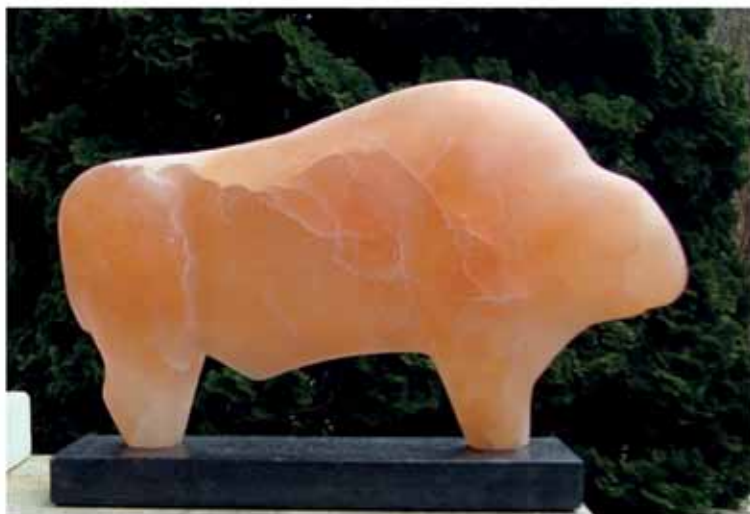
Naast de voor vele al bekende landschapschilderijen (abstract en vaak gecombineerd met figuratieve afbeeldingen) heeft Aleid het afgelopen jaar een serie portretten geschilderd van sterke vrouwen. Met warme, contrastrijke en sprankelende kleuren in olieverf, laag over laag. Deze realistische portretten zijn geschilderd met een oog voor detail maar toch ook met een losse toets. Op doek en op houten panelen.

1

Op het kaartje

Aleid Egas

Noordersingel 175
2651 LJ Berkel en Rodenrijs
Telefoon: 06 12397308
E-mail: info@aleid-egas.nl
Website: www.aleid-egas.nl



HENK FRANKEN

Beelden in steen

Henk werkt graag met Albast, Serpetijn, Galastone, Speksteen en Seleniet. Elke steen is uniek en zal afhankelijk van de structuur van de ruwe steen en de inspiratie van het moment zijn uiteindelijke vorm krijgen.

Bij taille directe houdt de beeldhouwer rechtstreeks op de steen soms met een ruwe schets op papier maar zonder veel te meten waarbij het beeldhouwwerk gaande weg ontstaat.

Het voordeel door te werken met deze methode voor mij is dat het de expressie ten goede kan komen. Mijn werk is strak van vorm en laat nog wat aan de verbeelding over.

Henk Franken

Noordersingel 175
2651 LJ Berkel en Rodenrijs
Telefoon: 06 43029444
E-mail: h.franken5@telfort.nl
Website: www.hfschulpture.nl

Op het kaartje

1



DAPHNE OOSTERLAAN

De schilderijen van Daphne Oosterlaan vormen een kleurrijke weerspiegeling van haar dagelijks leven. Het zijn herkenbare onderwerpen die de kijker doen glimlachen. Haar vooropleiding en de jarenlange schilderlessen hebben geleid tot een eigen, herkenbare stijl. Het werk van Daphne wordt gekenmerkt door gestileerde grafische vormen, hierbij spelen kleurgebruik en contouren een belangrijke rol. Ze werkt graag divers en met verschillende thema's. Hierdoor is haar werk steeds anders.

Corona maakte dat er een nieuwe serie is ontstaan: "NATURE'S CALLING". Deze serie staat voor een nieuw besef, het besef dat onze mensheid graag controle heeft, maar niet alles kan beïnvloeden of beheersen. De waardering voor ruimte & natuur is herontdekt. Een mens kan niet zonder, de natuur geeft je een gevoel van vrijheid: "NATURE'S CALLING" Daphne geeft schilderworkshops in haar atelier en exposeert in binnen en buitenland.



Daphne Oosterlaan

Korenwolfstraat 8

2651 KE Berkel en Rodenrijs

Telefoon: 06 13962921

E-mail: daphne@oosterlaan.com

Website: www.daphneoosterlaan.com



GEESKE HOEKSTRA

Geeske doet voor het eerst mee aan de Kunsttoer. Geïnspireerd door het leven van alle dag maakt ze haar schilderijen. Beelden vormen in haar hoofd door alles wat ze ziet, voelt en hoort. Spontane composities, kleurcombinaties, vormen ontstaan in haar abstracte werk.

Bij haar figuratieve / realistische werk begint ze met beelden uit haar hoofd. Het schilderij wordt nooit zoals dat beeld. Tijdens het proces verandert het, ontwikkelt het zich vaak in onverwachte richting.

Geeske Hoekstra

Smaragd 39
2651 RZ Berkel en Rodenrijs
Telefoon: 06 44448981
E-mail: geeskehoekarts@gmail.com
Website: www.geeskehoekstra.nl

Op het kaartje

3





ARTHUR BERNARD

Creativiteit is mijn 'raison d'être' schreef Paul van Vliet en ook voor mij is het dagelijks bezig zijn met kunst een levensbehoefte.

Aan de academie van beeldende kunsten in mijn geboortestad Mechelen (B) leerde ik de klassieke beginselen van de schilderkunst. Tijdens mijn jarenlange verblijf in de U.S.A. maakte ik kennis met een aantal expressionistische kunstenaars en werd de basis gelegd voor mijn manier van schilderen.

Mijn afbeeldingen zijn geabstraheerd en imperfect om de kijker de mogelijkheid te bieden voor eigen interpretatie.

schilderij mixed media op linnen 100x130cm ' The bay house '

Arthur Bernard

Kleihoogt 1

2651 KV Berkel en Rodenrijs

Telefoon: 06 39550082

E-mail: arthurbernard@icloud.com

Website: www.arthurbernard.com

Op het kaartje

4



JELLIE PIERSMA

In haar werk maakt Jellie graag een combinatie van realistische en abstracte kunst, hoofdzakelijk werkend met acrylverf, waarbij ze vaak experimenteert met andere materialen in de verf zelf. Karakteristiek is het gebruik van gelaagdheid in kleuren, waarbij de kleuren als het ware verstopt worden in de schilderijen.

Haar Friese en/of boerenafkomst is een belangrijke inspiratiebron voor het schilderwerk van Jellie, kenmerkend aan zowel rustieke als actieve scenes van dieren en landschappen.

Uit haar passie voor kunst heeft ze in 1996 haar eigen atelier geopend: Atelier de Hichte, in Berkel en Rodenrijs. Midden in de Groenzoom. Met veel enthousiasme geeft ze daar deze passie door aan haar cursisten.

4

Op het kaartje

Jellie Piersma

Kleihoogt 1
2651 KV Berkel en Rodenrijs
Telefoon: 06 13191792
E-mail: jellie@hichte.nl
Website: www.jelliepiersma.nl



MIRJAM KLEYWEGT

Diverse technieken

Na jarenlang les te hebben gegeven bij Kunstbreak, is Mirjam nu docent bij Atelier de Hichte. Daarnaast volgt zij de opleiding tot docent Beeldende Kunst en Vormgeving aan de Willem de Kooning Academie.

Mirjam schildert, tekent en fotografeert. Ze heeft een fascinatie voor alles wat licht geeft in het donker, zoals; zeevonk (een lichtgevende alg), lichtende nachtwolken en kometen. Daarnaast is Mirjam geïnspireerd door het verhaal van de 'Radium Girls'. Deze vrouwen beschilderden vroeger wijzerplaten met radium. Hierdoor gaven de wijzerplaten licht in het donker, maar de vrouwen zelf ook. Uiteindelijk stierven ze aan radiumvergiftiging. Een tegenstrijdigheid tussen magisch mooi en gevaarlijk. Licht trekt aan, maar waarschuwt ook. Zeevonk is prachtig, maar tegelijkertijd een signaal van klimaatverandering. Tijdens de Kunsttoer ziet u welke werken hieruit ontstaan zijn.

Mirjam Kleywegt

Kleihoogt 1

2651 KV Berkel en Rodenrijs

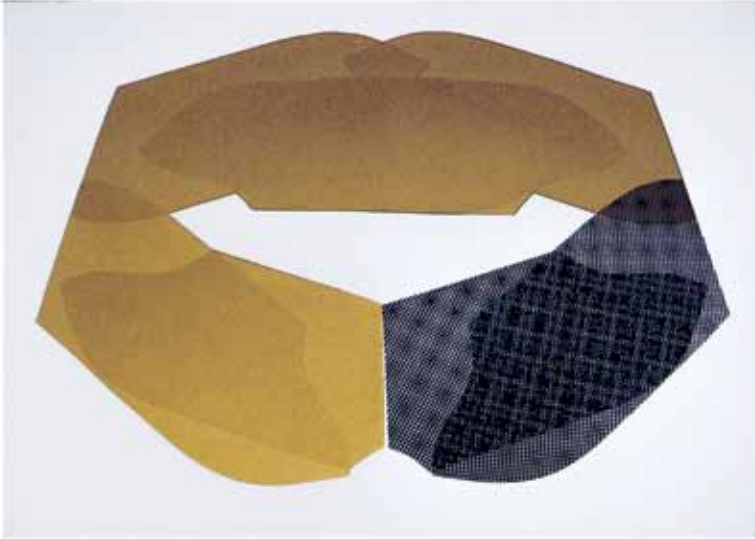
Telefoon: 06 29410010

E-mail: info@mirjamkleywegt.nl

Website: www.mirjamkleywegt.nl

Op het kaartje

4



DINIEKS

Schilderijen, Zeefdrukken

Dit jaar laat ik enkele zeefdrukken zien die op groot formaat gedrukt zijn. Enkele, op een draperie geïnspireerde vormen waren nodig om tot deze prent te komen, die ik in slechts twee kleuren drukte: effen transparant goudachtig omber, en soortgelijke vormen in zwart raster.

De oplage is uiterst klein.
Formaat 122 x 92 centimeter inclusief lijst.

5

Op het kaartje

Dinieks

Sweelinckstraat 16
2651 VV Berkel en Rodenrijs
Telefoon: 010 5113337
E-mail: dinieks@kpnmail.nl
Website: www.dinieks.com



BEN HULST

Beelden in steen, keramiek, ijzer en brons

Ruwe stenen moet je met noeste arbeid bewerken. Hakken met hamer en beitels daarna raspen, vijlen, schuren en polijsten om de steen te veranderen in de vorm zoals ik het wil. Glad en prettig om aan te voelen. Steensoorten waar ik mee werk zijn serpentijn, springstone, marmer en albast. Sommige van deze stenen beelden worden later in brons gegoten.

In klei maak ik objecten naar ideeën die heel divers kunnen zijn, van realistisch tot fantasie. Ik werk nu ook met gebruikt hout, perspex, ijzer en computeronderdelen. Het combineren van deze materialen tot één object is best lastig daar deze materialen allemaal hun eigen vorm, uitstraling en kleur hebben.

Maar als het dan lukt dan kan ik er wel zeer tevreden mee zijn.

Ben Hulst

Rodenrijseweg 339
2651 BT Berkel en Rodenrijs
Telefoon: 06 14743787
E-mail: benilex@icloud.com

Op het kaartje

6



MANDY DE VELD

Wat kun je zien bij mij op de open atelier dag? Mijn schilderen, die zijn, zoals ik het leven zie. Ik gebruik veel kleur en verschillende materialen (acrylverf, kralen, stof, ...) waardoor mijn schilderijen een vrolijke uitstraling krijgen.

Wanneer je naar mijn atelier komt zou ik het leuk vinden om te horen wat je ervan vindt en wat je leuk zou vinden om te zien in een van mijn volgende werken.

Ik geef naast het maken van mijn eigen werk les aan kinderen, het is leuk om hun creativiteit naar boven te kunnen halen. Laat je verrassen en kom kijken in mijn atelier.

7

Op het kaartje

Mandy de Veld

Zuidersingel 75K
2651 AG Berkel en Rodenrijs
Telefoon: 06 23069330
E-mail: mdeveld@chello.nl





RODERICK LLOYD

Foto KUNST en nu ook met verlichting!

Eerst maak(te) ik foto's in de wereld. Als ik thuis kom 'schilder' ik met de muis van mijn computer en maak van de foto een totaal ander KUNST werk. De originele foto staat op mijn website onder het KUNST werk. Sinds begin van dit jaar werk ik met 2 andere bedrijven samen om zo de prachtige foto KUNST nu ook van verlichting te voorzien. Thuis kan ik diverse voorbeelden met verlichting laten zien en ook 3 KUNST boeken met in z'n totaliteit zo'n 100 verschillende KUNST werken. De titel van dit KUNST werk is: wij horen bij elkaar De originele foto heb ik van een raam in Dubai gemaakt

Roderick Lloyd

Berkel en Rodenrijs

Telefoon: 06 27001111

(Tussen 11 en 17.00 uur)

Eerst bellen om een afspraak te maken

E-mail: rl@rodericklloyd.com

Website: www.rodericklloyd.com



JAN VERMEULEN

Schilderijen

Begin 2015 ging ik schilderen bij atelier "De Hichte". Hier leerde ik de beginselen van de schildertechnieken en werd schilderen mijn hobby. Ik schilder meestal heel realistisch met olieverf of acryl, maar ook andere technieken zijn voor mij een uitdaging. Voorlopig zie ik wel waar het naartoe leidt.

Jan Vermeulen

Zuidersingel 75K

2651 AG Berkel en Rodenrijs

Telefoon: 06 51310733

E-mail: janvermeulen118@outlook.com

Op het kaartje

7



PIETER DE VOGEL

Keramik en Houtobjecten

Wij leven in een wereld vol contrasten. Je ziet ze en je voelt ze. Het is een uitdaging om tegenstellingen met elkaar te laten harmoniëren of te verenigen.

In mijn werk is de werkelijkheid het uitgangspunt. Waarnemingen worden geabstraheerd, verwerkt en vervormd en krijgen een nieuwe zelfstandigheid. Contrast is zichtbaar in het gebruik van verschillende materialen en/of vormen. Structuren, ritmes, evenwicht en beweging ondersteunen het zoeken naar harmonie.

Bij het afgebeelde reliëf heb ik een begeleidende vraag. Het materiaal van het werk bestaat uit klei. Hier kun je plastisch mee werken.

Eenmaal gebakken is het heel statisch.

Waardoor zou de ervaring van dynamiek/beweging ontstaan?

1

Op het kaartje

Pieter de Vogel

Veld en Beemd 41

261 AM Bergschenhoek

Telefoon: 010 5214649

E-mail: devogelpieter@gmail.com



BERT BAUMANN

Altijd Impact

Inspiratie vind ik vooral in de wereld om mijn heen. Bijvoorbeeld door het weergeven van landschappen op mijn eigen expressieve wijze. Ik werk met heldere en levendige kleuren! Mijn persoonlijke ontwikkeling en bagage heeft mij gevormd zoals ik nu ben. Ik kan mij hierdoor volledig aan de kunst te wijden.

Bert Baumann

De Berken 10
2661 AW Bergschenhoek
Telefoon: 06 40724188
E-mail: bj_baumann@kpnmail.nl
Website: www.bjbaumann.nl

Op het kaartje

2



MIEKE CHANTREL

Kleurrijke schilderijen en beelden

Wat ben ik blij dat ik de weg terug heb gevonden tot het schilderen. De afgelopen twee jaar kwam er bijzonder weinig van mijn hand daar covid , met de contactbeperkingen, een flinke stempel op mijn gemoed en dus mijn werk drukte. Nu deze beperkingen voor een groot deel zijn vervallen ben ik met nieuwe energie weer aan het schilderen gegaan. Mijn kleurrijke schilderijen ontstaan vaak vanuit een abstracte basis en groeien dan uit naar een figuratief schilderij, met veelal bloemen of vrouwfiguren als thema en vaak geschilderd met door de verf gemengde materialen.

Nieuw zijn de kleurrijke portretten die op een mixed-media basis worden geschilderd. Ook zijn er kleurrijk beschilderde kunststof beelden te zien.

3

Op het kaartje

Mieke Chantrel

De Wilgen 40

2661 BD Bergschenhoek

Telefoon: 06 41521911

E-mail: miekechantrel@hotmail.com

Website: www.miekechantrel.nl



DINY PIJPERS

Aquarellen

Diny studeerde enkele jaren aan de avondacademie in Rotterdam. Dat was begin jaren '60. Het kunstenaarschap werd in die tijd niet beschouwd als een echt beroep. Daarom vervolgde ze haar opleiding met een studie Spaans in Rotterdam en Leiden en ging ze lesgeven, met veel plezier, maar de beeldende kunst bleef trekken en was nooit ver weg. Later ging ze in de zomervakanties beeldhouwen in Italië. De laatste jaren is de nadruk komen te liggen op de kunst van het aquarelleren.

Diny Pijpers

Steenbreekvaren 44
2661 PT Bergschenhoek
Telefoon: 010 5213268
E-mail: diny.pijpers@gmail.com

Op het kaartje

4



JEANETTE RUIGROK

Ook dit jaar heb ik mij weer laten inspireren door de Japanse prentenkunst en de schilderijen van Van Gogh. Blauwe keramieke scherven en blauwe verf spelen dit jaar, achteraf gezien, wel een heel grote rol... De nieuwste schilderijen en collage's zijn te bekijken in mijn atelier.

Hoewel het fijn was dat er afgelopen periode veel tijd was om aan mijn eigen collectie te werken, miste ik het lesgeven en de verbinding met de cursisten enorm. Bij deze editie van de Kunsttoer wil ik daarom de cursisten van de volwassenen teken- en schilderclubs weer samen brengen, in een gast-expositie in de expo-ruimte aan de Oosteindseweg, als "een stip aan de horizon!"

5

Op het kaartje

Jeanette Ruigrok

Oosteindseweg 32

2661 ED Bergschenhoek

Telefoon: 06 30746891

E-mail: w.j.ruigrok@kpnmail.nl

Website: www.jeannetteruigrok.nl
www.kunstbreak.nl



ELMA CLAASSEN

Fotografie

Als fotograaf gespecialiseerd in portretten en stillevens in de sfeer van de oude meester-schilders.

Daarbij is er veel oog voor detail en een verfijnde bewerking, altijd op zoek naar een natuurgetrouw en verfijnd beeld.

Bloemen zijn het thema van dit jaar

Elma Claassen

Wolfend 33

2661 DS Bergschenhoek

Telefoon: 010 5213796

E-mail: elmaclaassen@hotmail.com

Op het kaartje

6



JACCO VAN DER ELST

Fotografie

Het voordeel van digitale fotografie zijn de vele mogelijkheden van bewerkingen op de computer.

Maar het moeilijke is de juiste balans te vinden.

Het wordt al gauw een bewerkt plaatje in plaats van een echte foto.

Mijn uitgangspunten zijn lijnen en vlakken, licht en donker zowel in kleur als in zwart-wit.

Veelal trappen waar ik een Escher effect aan geef.

En een aandachtspunt te vinden.

Ik exposeert samen met Elma & Jos in de kas

6

Op het kaartje

Jacco van der Elst

Wolfend 33

2661 DS Bergschenhoek

Telefoon: 010 5218691

E-mail: elst.breugem@casema.nl



JOS SCHELFHOUT

Zijn schilderijen in acryl zijn expressief, kleurrijk, abstract en soms figuratief. Na bij tal van kunstenaars les te hebben gehad is Jos zo'n 8 jaar geleden pas echt 'vrij' met de verf aan de slag gegaan.

Vol passie creëert hij zijn voornamelijk abstracte werken en gebruikt daarbij zijn emotie en energie die iedere fase oproept. Je ziet in zijn schilderijen de actie en je voelt de lagen verf. Met aandacht zoekend naar de juiste kleurencombinatie. Dit voorjaar heeft de natuur hem geïnspireerd. In zijn abstracte handschrift geeft Jos het landschap in een verfrissende stijl weer. Daar gaat hij zeker nog even mee door. Inspiratie vindt hij o.a. bij Jackson Pollock, Gerhard Richter, de natuur, fotocomposities of spannende kleurencombinaties. Er wordt ook gewerkt in opdracht (ook groot formaat). Jos staat vaak op de Rembrandt Art Market in Amsterdam.

Jos Schelfhout

Wolfend 33

2661 DS Bergschenhoek

Telefoon: 06 20544159

E-mail: j.c.schelfhout@outlook.com

Website: www.jos-schelfhout.nl

Op het kaartje

6



JOOP COCK

Keramik

Het meeste van mijn werk wordt gedraaid in porselein en steengoedklei en is gericht op vrije vormgeving. Mijn werk is divers en bewerkt met zelfontworpen glazuur- en decoratietechnieken. Favoriet zijn mijn kristalglazuren. Sinds 2005 bezoek ik regelmatig Jingdezhen in China en daar ben ik weer in de ban geraakt van het beschilderen van mijn werk.

Inspiratie en ideeën haal ik uit het dagelijks leven. Na 53 jaar keramist te zijn, deel ik graag mijn Passie met anderen. Keramiek verrijkt nog altijd mijn leven.

7

Op het kaartje

Joop Cock

Hoeksekade 139
2661 JL Bergschenhoek
Telefoon: 010 5214477
Website: www.cockkeramiek.nl



STANHILL

Schilderijen, beelden en sculpturen

'Je weet niet wat je ziet'

Misschien verras ik je, of shockeer ik je, of inspireer ik je. Dat is wat ik hoop dat mijn werk doet. Dat het je raakt. Negatief of positief. Ik hoop dat het iets in beweging zet. Want Leven is beweging.

Het wordt dit jaar een gezellige drukte op Kunst- en Cultuureiland "De Watergang". Naast mijn werk is er werk van Daniëlle Benschop, Marc Olthoff, Mark Boninsegna, Monique van der Mije en gastkunstenaar Marijke Ridderhof te zien.

StanHill

Klapachterweg 2
2665 LW Bleiswijk
Telefoon: 06 83203928
E-mail: stanhill@stanhill.nl
Website: www.stanhill.nl

Op het kaartje

1



DANIËLLE BENSCHOP

Kleurige beestenbende'

Grote doeken, felle kleuren, vaak een beetje maf en altijd vrolijk. Daan houdt van afwisseling maar er zijn steeds terugkerende thema's; intuïtief gemaakte reliëf-doeken, rare vissen, gekke vogels, maffe beesten en geschilderde onderwater-ervaringen. Daan duikt. "Onder water zweef ik gewichtloos door een andere dimensie. Kleuren en vormen ervaar ik dan intenser, als een steeds verrassende natuurlijke hallucinatie. Dat probeer ik te vangen op het doek".

Daan werkt met acryl maar ook met verfpoeders, inkt, aquarel, pastelkrijt, viltstift of alles door elkaar.

1

Op het kaartje

Daniëlle Benschop

Klapachterweg 2

2665 LW Bleiswijk

Telefoon: 06 11647556

E-mail: danielle@benshop-art.nl

Website: www.benshop-art.nl



MARIJKE RIDDERHOF

Beelden en objecten

Als vakleerkracht beeldende vorming en combinatiefunctionaris kunst en cultuur deelt Marijke haar passie voor kunst met de jeugd.

Die passie is terug te zien in haar beelden gemaakt van diverse materialen zoals cement, kunsthars, brons en acrylic one.

Haar objecten van bestaande materialen geeft zij graag een tweede leven.

Met een kritische blik kijkt zij naar mens en maatschappij wat vaak terug te zien is in haar werk.

Bijzonder zijn de gedichten van Yvonne van der Kaaij die haar werk versterken. Een unieke samenwerking tussen twee zussen.

Marijke Ridderhof

Klapachterweg 2

2665 LW Bleiswijk

Telefoon: 06 10725348

E-mail: art_ridderhof@hotmail.com

Website: www.ridderhofje.nl

Op het kaartje

1



MARC OLTHOFF

Verhalende Foto's

Ik probeer met mijn beelden de fantasie van de toeschouwer te prikkelen. Ze tonen meestal iets onverwachts, iets verrassends en roepen hopelijk de vraag op wat er nu precies gebeurt in en buiten het beeld.

Ik nodig u uit om bij elk beeld zelf het verhaal aan te vullen. Wat gebeurt er en vooral waarom, wat is er gebeurt, wat gaat er gebeuren?

Ik ben benieuwd naar uw antwoorden...

1

Op het kaartje

Marc Olthoff

Klapachterweg 2
2665 LW Bleiswijk

Telefoon: 06 83710277

E-mail: photography@molland.nl

Website: www.photography.molland.nl



MARK BONINSEGNA

Een verscholen wereld

Mark laat in zijn werk zien wat er al is, maar door velen niet op het eerste gezicht gezien wordt. Het is een vergrootglas op het dagelijks leven van iedereen en een blik in de diepe krochten van zijn brein.

Mark maakt gebruik van diverse technieken. Niet ieder kunstwerk wordt op dezelfde manier gemaakt. Het kan bijvoorbeeld geheel digitaal zijn of door een voorwerp op een bepaalde manier uit te lichten waardoor het alledaagse voorwerp een andere en diepere betekenis krijgt. Het kan ook een mix zijn van gemengde techniek.

Mark Boninsegna

Klapachterweg 2

2665 LW Bleiswijk

Telefoon: 06 53244569

E-mail: mark@markboninsegna.nl

Website: www.markboninsegna.nl

Op het kaartje

1



MONIQUE VAN DER MIJE

Fotografie, mixed media

φῶς γράφειν
- schrijven met licht -

Zelf zie ik mijn werk graag als kleine verhaaltjes en nodig dan ook iedereen uit om er zijn eigen verhaal bij te maken.

Samen met StanHill, Daniëlle Benschop, Marc Olthoff, Mark Boninsegna en gastkunstenaar Marijke Ridderhof exposeer ik bij Kunst- en Cultuureiland "De Watergang".

Zien we je daar? Ik ben benieuwd naar jouw verbeeldingskracht.

1

Op het kaartje

Monique van der Mije

Klapachterweg 2

2665 LW Bleiswijk

Telefoon: 06 44195689

E-mail: info@betweenimages.com

Website: www.betweenimages.com



MANUEL GROENEWEG

Ik gebruik de 3D printer om mijn creaties fysiek te maken. Met mijn 3D scanner kan ik mensen, dieren en voorwerpen inscannen om ze vervolgens uit te printen met de 3D printer en te laten coaten. De mogelijkheden van 3D design zijn eindeloos. De techniek bestaat al zo'n 30 jaar maar de laatste jaren heeft het 3D printen een vlucht genomen. Kom een kijkje nemen in mijn studio als je nieuwsgierig bent geworden.

Manuel Groeneweg

Kruisweg 12
2665 HB Bleiswijk
Telefoon: 06 83100658
E-mail: m@nuel.nl
Website: www.doubleme3d.nl

Op het kaartje

2



SABINA GROENEWEG

Geboorte en de dood zijn de belangrijkste thema's van mijn kleurrijke mozaiekkunst. Het begin en het einde, ik balanceer er tussenin en ben mij bewust van de kwetsbaarheid van het leven.

Ik werk nu aan Vortexen, mensen die overgaan van de ene vorm in een andere. Geboren worden en doodgaan, een altijd durende cyclus, ook na de dood wordt je weer geboren in het niet-aardse. Deze werken staan symbool voor "Overgang", in de breedste zin van het woord. Niet alleen de dood, maar ook nieuwe uitdagingen, veranderingen en groei in ons persoonlijke leven.

2

Op het kaartje

Sabina Groeneweg

Kruisweg 12

2665 HB Bleiswijk

Telefoon: 06 45192581

E-mail: sabina@kunst-ig.nl

Website: www.kunst-ig.nl



MARTINKA VAN RAVESTEIN

Schilderijen, tekeningen met verschillende materialen

In haar werken probeert zij een verhaal te vertellen. Een moment te vangen. Het oog te laten genieten van de kleuren, lichtsoorten en schaduwen. De onderwerpen zijn divers. Het betreft alles wat zij in haar omgeving tegenkomt zoals mensen, dieren, planten en landschappen. Daarnaast werkt zij veel in opdracht.

In haar schilderijen werkt zij met diverse contrasten zoals: complementair, kleur en licht donker contrast.

Haar manier van werken verschilt per onderwerp, maar het liefst werkt zij impressionistisch, op groot doek, met veel kleur, licht en schaduw.

Haar favoriete materialen zijn acryl/olieverf, pastelkrijt en kleur/potlood.

Let op; afwijkende openingstijden! Van 13:30 tot 18:00!

Martinka van Ravestein

Dorpsstraat 50

2665 BJ Bleiswijk

Telefoon: 06 11884259

E-mail: mvravestein@gmail.com

Website: www.mwpm-art.nl

Op het kaartje

3



HERMAN VAN HOOGDALEM

“Gezichten van dementie”

Aquarellen van Herman van Hoogdalem & Video Portretten van Gijs Wanders.

Oud-nieuwslezer Gijs Wanders en kunstenaar Herman van Hoogdalem portretteren in de documentairereeks Gezichten van Dementie, mensen met dementie en hun geliefden. Eerbetoon Herman van Hoogdalem schildert voor het project de wanhoop, het lijden en de berusting van de dementerenden.

Let op; afwijkende openingstijden! Van 13:30 tot 18:00!



Herman van Hoogdalem

Dorpsstraat 50
2665 BJ Bleiswijk
Telefoon: 06 83710200
E-mail: hvanhoogdalem@gmail.com
Website: www.hermanvanhoogdalem.nl



PIET KOUWENHOVEN

SCHILDERIJEN

Piet Kouwenhoven woont en werkt in Bleiswijk, zijn stijl van werken is te omschrijven als dynamisch realistisch met veel kleur. Piet gebruikt diverse materialen zoals aquarel, acryl en olieverf. Na zijn opleiding aan de Koninklijke academie voor beeldende kunsten in Den Haag heeft Piet zich ontwikkeld als schilder waarbij de mens en zijn beweging in de breedste zin van het woord wordt vertaald. Naast zijn vrije werk, werkt Piet ook in opdracht. Zijn laatste schilderijen zijn van folkloristische dansen, geïnspireerd door de beweging, sfeer en de kleurrijke kleding van diverse culturen.

Piet Kouwenhoven

Adelaar 8
2665 BM Bleiswijk
Telefoon: 06 55507951
E-mail: ans_piet_kouwenhoven@hotmail.com
Website: www.pietkouwenhoven.com

Op het kaartje

4



RIEN KRAAYENBOS

Rien laat zich inspireren door kleur, vorm en reliëf van oxidatie, maar ook de natuur en het landschap geven hem een prikkel om indrukken hiervan suggestief in zijn abstracte schilderijen te verwerken. Met name het contrast van ongerepte natuur en de invloed van de mens hierop is terug te vinden in zijn composities als “organisch versus geometrisch”.

Hij werkt met acrylverf, verwerkt daarin vaak diversen materialen, zoals papier, karton, textiel, zand en alles wat voor dit doel bruikbaar is.

5

Op het kaartje

Rien Kraayenbos

Hoekidseweg 19

2665 KA Bleiswijk

Telefoon: 010 5217886 & 06 13102880


E-mail: rkraayenbos@gmail.com

Website: www.rienkraayenbos.nl

SPONSORS KUNSTTOER 2021



klei *enzovoort*

Cock Keramiek 
WWW.COCKKERAMIEK.NL



Creativ&Co

• creativity for your moments •

